



CULTURA E SOCIETÀ NEL PIATTO NEL BOCCHIERE GUSTURISMO PROTAGONISTI AZIEN



Gazzetta Normativa Alimentare

Camminare la terra: La mostra di Luigi Veronelli alla Triennale di Milano.

L'olio d'oliva è un merdaio è il titolo dell'ottava e ultima sezione della mostra Luigi Veronelli camminare la terra aperta fino al 22 dicembre alla Triennale di Milano. Sezione che

Share Like Tweet Email Save

gennaio 27, 2015

Inserisci un commento



Share Like Tweet +1 Pinterest Email

L'olio d'oliva è un merdaio è il titolo dell'ottava e ultima sezione della mostra Luigi Veronelli camminare la terra aperta fino al 22 dicembre alla Triennale di Milano.

Sezione che documenta l'ultima grande battaglia che le cronache di questi giorni confermano essere ancora di grande attualità: Sequestrate 2.000 tonnellate di olio in Puglia (fonte Ansa)

Contro questo ignobile mercato, Veronelli eleva alta la voce in aiuto di coloro che hanno lavorato e lavorano per la qualità e l'onestà. Con i vecchi criteri si potrebbe fare al massimo un olio onesto. Con le tecniche mirate alla qualità (e non come succedeva "anfari" alla quantità) sarà invece possibile fare oli d'eccellenza. L'olio come il vino. L'olivo come la vite».

Nel gennaio 2000 scrive la famosa Lettera ai politici, il 10 marzo 2002 partecipa alla trasmissione Report "Scusi, lei è vergine?" e nel 2004 occupa il porto di Monopoli, noto come il principale approdo delle navi cisterne che trasportano oli di bassa qualità.

L'olio secondo Veronelli è un vero e proprio Manifesto in progress per una nuova cultura dell'olio d'oliva, condensato in cinque capitoli fitti di indicazioni: non solo un bollino di qualità, ma una scelta filosofica del produttore, per differenziare il proprio olio da quelli sul mercato italiano, in crisi d'identità. Seguendo tutti un identico percorso di trasformazione, completamente nuovo, si rendono trasparenti al consumatore, attraverso l'etichetta, chi sono, cosa producono, come lo trasformano, chi lo trasforma, in che anno, quanto ne viene prodotto, tutti i valori nutrizionali e le componenti (compresi i polifenoli, antiossidanti naturali di alto valore biologico, molto utili all'organismo).

La speranza, tutta veronelliana, portata avanti anche attraverso libri come Gli oli di Veronelli, dossier (Ex Vinis n.52, marzo aprile 2000), incontri pubblici, è riposta nell'alleanza tra agricoltori, frantolanti e consumatori.

È necessario difendere gli interessi delle piccole e medie aziende artigiane, coniugare gli interessi dell'impresa con la tutela dell'ambiente e difendere – perché compri una bottiglia in piena consapevolezza e paghi il giusto prezzo – il consumatore.

faciamo anche filosofia.



Luigi Veronelli, Camminare la terra

Luigi Veronelli è stato l'antesignano di tutta la moderna cultura enogastronomica in Italia.

Ma tutto il suo lavoro, al pari della vicenda umana, fatta di aspre battaglie in favore del gusto e per gli agricoltori, si è poggiato su solidissime basi culturali, facendone uno degli intellettuali italiani più influenti del ventesimo secolo.

Era un filosofo, un cultore raffinato non soltanto di cibi e di vini, anche della buona letteratura e della lingua, di cui per altro riuscì a essere vivo protagonista.

Piccolo editore nella capitale italiana dell'editoria, intraprese con coraggio le strade della filosofia (Giovanni Emanuele Bariè e Il Pensiero) e della politica (Lello Basso e I problemi del Socialismo), non trascurando la montagna e le piste da sci, la provocazione letteraria (il '700 francese soprattutto) e, finalmente, la cucina.

La necessità di una rivista che rilanci in lingua italiana la gastronomia, creò una rete di competenti (giornalisti, cuochi, sommeliers, cultori) e suscitò un dibattito, lo spinse a inventare il gastronomo.

Rivista di letteratura gastronomica, intorno al quale si concentrarono i contributi di firme famose, affermate, emergenti, polemiche, e nuovi poteri (l'Accademia Italiana della Cucina).

Il quotidiano Il Giorno fu la prima importante testata cui Veronelli collaborò, dal 1962, per oltre vent'anni; da allora se ne aggiunsero molte altre sia italiane – ad esempio, Corriere della Sera, Class, Il Sommelier, Panorama, Epoca, Amica, Capital, Week End, L'Espresso, Sorrisi e Canzoni TV, Carta – sia straniere.

Con i suoi scritti è stato l'inventore di un nuovo e diverso modo di parlare di gastronomia.

I tanti libri (dal 1986 la prima raccolta: i 107 titoli di Veronelli, edita da Mediolanum, ma la bibliografia completa ne conta più di 200) e gli innumerevoli articoli sono stati di apprendimento per chiunque abbia avuto il piacere di leggerli, e le sue parole hanno avvicinato all'enogastronomia una miriade di appassionati, cui ha insegnato – senza voler essere chiamato maestro, bensì "notaro" – a bere e a mangiare bene e con intelligenza.

(...)

(dal Catalogo Luigi Veronelli camminare la terra, ed. Giunti/Ottagono)

Le otto sezioni

della mostra Luigi Veronelli camminare la terra



4. Il vino i vini
5. La cantina di Veronelli
6. La Rai e L'Etichetta
7. I "no" e l'impegno civile
8. L'ultima grande battaglia: l'olio

FUORI MOSTRA

Giovedì 29 Gennaio 2015

AZIENDA AGRICOLA BRAIDA-GIACOMO BOLOGNA, ROCCHETTA TANARO

SOLD OUT

Triennale DesignCafé

Info e prenotazioni: [Scatola Cinese System, Milano](#)



Luigi Veronelli, *Camminare la terra*

LE ALTRE DEGUSTAZIONI:

Giovedì 5 Febbraio 2015

ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DEL NIZZA, NIZZA MONFERRATO

Giovedì 12 Febbraio 2015:

AZIENDA AGRICOLA ALLEGRINI, FUMANE DI VALPOLICELLA

Giovedì 19 Febbraio 2015

LE BOTTIGLIE DI GINO

Martedì 17 febbraio 2015

teatro7 Lab

Matrimoni d'amore. Gli accostamenti ideali cibo vino.

Info e prenotazioni:

[teatro7 Lab](#)

IL CATALOGO

Editore: Giunti/Ottagono



Testi: italiano e inglese
Iconografia: circa 300 immagini
Formato: 19,5×24,5 cm
Rilegatura: broccatura con bandelle
Pagine: 192
Prezzo: 24 euro
Distribuzione: nazionale

Luigi Veronelli – camminare la terra
21 gennaio – 22 febbraio 2015



Luigi Veronelli, *Camminare la terra*

LA TRIENNALE DI MILANO
Viale Alemagna, 6, 20121 Milano
martedì/domenica 10.30-20.30 – giovedì 10.30 – 23. Lunedì chiuso.
Ingresso libero

www.camminarelaterra.it

Comitato decennale Luigi Veronelli

Via Papa Giovanni XXIII, 6

24030 Paladina (BG)

info@decennalerveronelli.it

Redazione Newsfood.com