

[<<< torna indietro](#)

Luigi Veronelli - camminare la terra

Triennale di Milano, Viale Alemagna, 6 Milano - 21 gennaio - 22 febbraio 2015

"Chi cammina la terra sa che l'importante non è arrivare, ma procedere, passo dopo passo. Camminare la terra è esprimere il nostro vivere in continuo movimento. Talvolta occorre fermarsi per riposare o per pensare e per gioire o per piangere, e alla fine ricominciare a camminare. Fermarsi anche per ricordare e rivivere la strada percorsa".

Luigi Veronelli è stato molto più di un editore, di un giornalista o di un gastronomo. È stato attore e testimone della profonda trasformazione della società e dell'economia del nostro Paese nella seconda metà del secolo scorso. Un intellettuale che si è sempre basato su proprie forti convinzioni, senza mai sottrarsi ai confronti, anche aspri, né rinnegando le inevitabili contraddizioni.

È proprio 'camminando la terra' con le proprie gambe che Veronelli ha incontrato le migliori energie del Paese, le donne e gli uomini che con il loro lavoro e i loro prodotti crearono le premesse per la rinascita economica e sociale dell'Italia: da qui la decisione del Comitato, nato per valorizzare la sua opera e il suo pensiero, di intitolare la mostra "Camminare la terra", con un intento che è manifesto, testamento, invito e che, di Veronelli, fu profezia. La mostra, curata da Alberto Capatti, Aldo Colonetti e Gian Arturo Rota, indaga il metodo di lavoro, la formazione eclettica e le proposte per un futuro, auspicabile e necessario, al cui centro siano la terra e la cultura materiale.

Grazie alla valorizzazione del vasto archivio, si è potuto disegnare un profilo più preciso della poliedricità di Luigi Veronelli e, al contempo, storicizzare la figura, mettendola in relazione con il clima culturale in cui ha operato.

Il vino è solo il punto d'avvio per mettere a fuoco il rapporto di Veronelli con la cultura del cibo, la sua inclinazione a leggere in anticipo i fatti e la capacità di stimolare riflessioni da angolature sempre originali. Nel percorso della mostra, progettata da Franco Origoni e Anna Steiner, sono messe poi in evidenza le sue intuizioni "glocal", la forza poetica del suo pensiero che spinge ad agire con grande concretezza, la sua sensibilità sociale che non è mai stata solo una dichiarazione d'intenti, quanto una concreta pratica politica quotidiana.

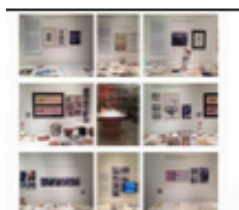
I visitatori della mostra avranno la possibilità di vivere un'esperienza multisensoriale unica grazie al supporto della tecnologia Vocal-it® One, la App che, attraverso i codici QR, permetterà ai visitatori di essere accompagnati lungo il percorso espositivo dalla voce di Luigi Veronelli.

La mostra dalla Triennale di Milano si trasferirà a Bergamo, dal 1 maggio al 31 ottobre 2015.

Gli aggiornamenti sulla mostra sono consultabili sul sito www.camminarelaterra.it mentre quelli sulle iniziative del Comitato decennale sul sito www.decennaleveronelli.it

CARTELLA STAMPA

Luigi Veronelli - camminare la terra
21 gennaio - 22 febbraio 2015
LA TRIENNALE DI MILANO
Viale Alemagna, 6, 20121 Milano
martedì/domenica 10.30-20.30 - giovedì 10.30 - 23. Lunedì chiuso.
Ingresso libero
www.camminarelaterra.it



Promotori: Comitato decennale Luigi Veronelli e Triennale di Milano, in collaborazione con il Comune di Bergamo
Curatori: Alberto Capatti, Aldo Colonetti, Gian Arturo Rota
Progettisti: Franco Origoni e Anna Steiner
Catalogo: Giunti/Ottagono
Contributi in catalogo: Alberto Capatti, Aldo Colonetti, Luciano Ferraro, Eduardo Grottanelli de' Santi, Gian Arturo Rota, Nichi Stefi
Coordinamento organizzativo: Scatola Cinese System, Milano
Ufficio stampa: Itaca Comunicazione, Milano

La mostra si svolge "Con l'Adesione del Presidente della Repubblica";
il patrocinio della Regione Lombardia, la collaborazione e il patrocinio del Comune di Bergamo;
il patrocinio del Comune di Milano; e con il sostegno di Allegrini, Marchesi Antinori, Bellavista, Bolaffi, Braida
Giacomo Bologna, Fondazione Bussolera Branca, Le Fracce, Nonino distillatori, Movimento Turismo del Vino, Tenuta
San Guido, e degli oltre 65 promotori del Comitato decennale Luigi Veronelli.

A Bergamo, dall'1 maggio al 31 ottobre 2015

IL PERCORSO ESPOSITIVO

Curatori: Alberto Capatti, Aldo Colonetti, Gian Arturo Rota
Progettisti: Franco Origoni e Anna Steiner

La mostra "Luigi Veronelli - camminare la terra" è un primo importante passo per la classificazione e l'analisi dell'immenso patrimonio culturale lasciatoci da Luigi Veronelli in cinquant'anni di lavoro. Per questo il percorso espositivo si è sviluppato sia in senso cronologico sia tematico.

Data la natura interdisciplinare di un lascito così eclettico, alcuni temi si ritrovano in più sezioni e s'intrecciano, in dinamiche complesse, con altri, meno ricorrenti.

In questo modo l'esposizione consente di rappresentare il pensiero, la vita e l'impegno di Veronelli. Il cuore della mostra sarà simbolicamente rappresentato da una trasposizione della sua grande cantina, in un percorso sinestetico utile ad avvicinare una personalità tanto vivace. E accanto a questa, il racconto di grandi storie emblematiche.

Ma non si tratterà di un percorso enocentrico, piuttosto il vino sarà il punto di avvio per mettere a fuoco la complessa personalità di Luigi, detto Gino, Veronelli: dal suo rapporto con la cultura del cibo e i prodotti della terra (olio extra vergine in primis), alla sua attenzione per gli strumenti della tavola (nell'archivio, sono stati rinvenuti preziosi disegni inediti).

LE 8 SEZIONI

La scelta - editoria e giornalismo. Il boom economico e la cucina. Il lungo viaggio in Italia. Il vino i vini. La cantina di Veronelli. La Rai e L'Etichetta. I "no" e l'impegno civile. L'ultima grande battaglia: l'olio.

FUORI MOSTRA

Degustazioni al Triennale DesignCafé
e Matrimoni d'amore al Teatro7 Lab

Ogni giovedì nel periodo della mostra, dalle 19 alle 21, il Triennale DesignCafé sarà teatro di incontri in cui i partecipanti potranno conoscere alcuni tra i vini che hanno fatto la storia dell'enologia italiana. Degustazioni a tema accompagnate da finger food.

Si inizia il 22 gennaio con la Tenuta di Fiorano per poi proseguire

il 29 con l'azienda Braida Giacomo Bologna,

il 5 con un gruppo di produttori di Nizza Monferrato,

il 12 febbraio con Allegrini

per concludere il 19 con una serata di bottiglie rare provenienti dalla cantina di Gino.

Conduce Roger Sesto.

Informazioni e prenotazioni: scatol07@scatolacinese.191.it

Il 17 febbraio la scuola Teatro7 Lab organizza una cena/lezione Matrimoni d'amore. Gli accostamenti ideali cibo vino ispirata all'omonimo libro del 1984.

Cuoco: Roberto Cuculo.

Info e prenotazione: t. 02/89073719 ks@teatro7.com

(ph. Anni '50. Londra. Dal Catalogo Luigi Veronelli camminare la terra)

IL CATALOGO

Luigi Veronelli - camminare la terra

Editore: Giunti/Ottagono

Testi: italiano e inglese

Iconografia: circa 300 immagini

Formato: 19,5x24,5 cm

Rilegatura: brossura con bandelle

Pagine: 192

Prezzo: 24 euro

Distribuzione: nazionale

Il catalogo della mostra "Luigi Veronelli - camminare la terra" rafforza un percorso di analisi critica e storica avviato con il libro di Gian Arturo Rota e Nichi Stefi Luigi Veronelli
La vita è troppo corta per bere vini cattivi, Giunti-Slow Food 2012.

Comitato decennale Luigi Veronelli

Via Papa Giovanni XXIII, 6

24030 Paladina (BG)

t. +39 348 3512580 - info@decennalerveronelli.it

relazioni con la stampa

itaca comunicazione

t. +39 02 653635 - +39 335 6347230 - press@itacacomunicazione.it